



## سارا خلیلی (۱۳۵۷) تهران

مرتبه علمی: مربی

دانش‌آموخته کارشناسی ارشد رشته انیمیشن دانشکده سینما تئاتر دانشگاه هنر  
دانش‌آموخته کارشناسی رشته گرافیک دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران  
مدرس فیلمنامه‌نویسی و کارگردانی انیمیشن  
مدرس بیستمین کارگاه بین‌المللی SAF (آموزش انیمیشن برای کودکان و نوجوانان) در  
کشور کروواسی

عضو کمیسیون برنامه‌ریزی درسی رشته تولید برنامه تلویزیونی، بخش انیمیشن  
سردبیر کتاب‌های اول، دوم و سوم سیمیا (مجموعه مقالات تخصصی انیمیشن)

### فعالیت‌های هنری:

نویسنده و مشاور فیلمنامه انیمیشن‌های پاراگراف (۱۳۸۰) [موفق به کسب مقام اول در  
جشنواره باران]

### کتاب:

ترجمه فیلمنامه‌نویسی انیمیشن، نوشته استن هیوارد، دانشگاه هنر (۱۳۸۵)

### مقالات:

فی‌البداهگی در انیمیشن در بیست و هفتمین سمینار بین‌المللی SAS، تابستان ۱۳۹۴

فیلمنامه‌نویسی انیمیشن، کتاب ماه هنر، شماره ۱۴۱، خرداد ۱۳۸۹

انیمیشن کوتاه جشنواره‌ای از زاویه‌ی دیگر؛ اشیا از آنچه در آینه می‌بینیم نزدیک‌ترند،

نشریه پیلبان، شماره ۱۰۰، مهر ۱۳۸۹

جانبخشی در آثار پروین اعتصامی، فصلنامه فارابی، شماره مسلسل ۶۲، زمستان ۱۳۸۵

خودآگاهی جسم در آثار یان سوانکمایر، نوشته پل ولز،

فصلنامه انیمیشن سیمیا، شماره ۴ و ۵، پاییز و زمستان ۱۳۸۳

خاطرات سیال، نوشته ویلیام موریس، فصلنامه انیمیشن سیمیا، شماره ۴، تابستان ۱۳۸۳

ساعات بیداری، نوشته: سیمون ریمارک و دیگران، فصلنامه انیمیشن سیمیا، ۱۳۸۱