



نرگس یزدی (۱۳۵۷) تهران

مرتبه علمی: مربی

دانش آموخته کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی دانشکده سینما تئاتر دانشگاه هنر تهران
دانش آموخته کارشناسی ادبیات نمایشی دانشکده سینما تئاتر دانشگاه هنر تهران

مقالات:

بررسی انگاره‌های کارناوالی در نمایشنامه‌ی رومئو و ژولیت از دیدگاه باختین، نشریه علمی-پژوهشی هنرهای زیبا، شماره ۴۳، بهار و تابستان ۱۳۹۰

Depression and Anxiety in a Cardiovascular Outpatient Clinic در نشریه علمی

-پژوهشی Iran Journal of Psychiatry، ۲۰۱۱

،The Contribution of Mobarak to the Development of Critical Thinking in Children

کنفرانس بین المللی پژوهشی تئاتر کودک، صربستان، ۲۰۱۲

الگوی آموزش مهارت‌های تفکر نقادانه در تئاتر عروسکی سنتی ایران، نشریه علمی-پژوهشی

هنرهای زیبا، شماره ۵۰، پاییز و زمستان ۱۳۹۳

Multiple Intelligences and Children Socialization

کنفرانس بین المللی امسک، ۲۰۱۳

Life Storytelling، کنفرانس بین المللی Storytelling، اتریش، ۲۰۱۴

کتاب (ترجمه):

ترجمه به دنبال بهشت نوشته قربان محمد پور به زبان انگلیسی،

موسسه سینمایی تبیان (۱۳۸۸)

ارتباط موثر به زبان آدمیزاد، نوشته مارتی برونستاین نشر هیرمند (۱۳۹۳)

گوست لایت: راهنمای مقدماتی دراماتورژی، انتشارات سمت (۱۳۹۴)

پویا نمایی شخصیت، انتشارات پیلان (۱۳۹۴)