



محمد حسین ناصر بخت

(۱۳۴۳) کرج

دکترای تخصصی پژوهش هنر از دانشگاه تربیت مدرس
کارشناسی ارشد پژوهش هنر از دانشگاه هنر
کارشناسی تئاتر در گرایش طراحی صحنه از دانشگاه هنر
کاردانی ادبیات نمایشی از آموزشکده هنر فرهنگسرای نیاوران

دبیر چهاردهمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر
دبیر سیزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش‌های آئینی - سنتی؛ ۱۳۸۶
سردبیر مجله نمایش از ۱۳۸۶

کتاب‌ها:

نقش پوشی در شبیه خوانی (۱۳۷۹) انتشارات نمایش - چاپ دوم ۱۳۸۶
تأثیر ادبیات مکتوب ایران بر مجالس شبیه خوانی (۱۳۸۶) انتشارات پرسمان و حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی
صحنه، صحنه آرای و لباس در نمایش‌های سنتی ایرانی (۱۳۹۰) انتشارات نمایش
دفتر تعزیه ۳ (۱۳۷۸) با همکاری داود فتحعلی بیگی - انتشارات نمایش
دفتر تعزیه ۸ (۱۳۸۶) انتشارات نمایش
دفتر تعزیه ۹ (۱۳۸۸) انتشارات نمایش
مجموعه نمایشنامه‌های کودک و نوجوان "قصه گرگ گرسنه" (۱۳۸۶) انتشارات نمایش
مجموعه نمایشنامه‌های کوتاه "کنار ریل" (۱۳۸۷) انتشارات نمایش
و مقالات پیرامون نمایش‌های ایرانی و تئاتر معاصر ایران در فصلنامه‌های تئاتر، هنر، صحنه، مجلات نمایش، سروش و ...